



Pescara, 14 – 17 maggio 2008  
[Cinema-Teatro Massimo](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it)

## Lungometraggi e cortometraggi documentari

Sito ufficiale: [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it)

### **Si è conclusa sabato 17 maggio la seconda edizione del Festival del Documentario d'Abruzzo - Premio Emilio Lopez**

Chiuse le quattro giornate del Festival del documentario d'Abruzzo. Ben 11 ore e 14 minuti di proiezioni effettuate per la sezione medio-lungometraggi e 3 ore e 40' di cortometraggi a cui vanno aggiunte le proiezioni fuori concorso per ulteriori 4 ore e 58' per un totale di 19 ore e 52 minuti.

Erano 29 i lavori in concorso: 16 medio-lungometraggi e 13 cortometraggi.

Proiettati anche documentari "Fuori concorso". Quattro in **Anteprima regionale** di cui tre con la presenza in sala del Regista che ha incontrato il pubblico.

Sala piena e pubblico in piedi per la serata conclusiva che ha visto, dalle ore 20,30 di sabato, la proiezione del documentario "Le sorgenti del Pescara" del regista Emilio Lopez - cui è intitolato il Festival - e poi, in Anteprima regionale, "Il senso degli altri" di Marco Bertozzi.

Si è poi passati alla premiazione dei vincitori che si è svolta alla presenza della Giuria formata dai Registri Marco Bertozzi e Paolo Pisanelli e dalla scrittrice Luisa Gasbarri.

Presenti anche Massimo Facecchia, Direttore artistico del Festival e Chiara Manni, Presidente dell'Associazione ACMA che, per il secondo anno consecutivo, ha organizzato il Festival che quest'anno ha ottenuto il prestigioso riconoscimento del Patrocinio del Ministero per i Beni e le attività Culturali, Direzione Generale per il Cinema.

#### **Sono risultati vincitori:**

- **MIGLIOR DOCUMENTARIO** *sezione lungometraggi:*

*8744* di Alessandro Di Gregorio

- **MIGLIOR DOCUMENTARIO** *sezione cortometraggi:*

*Fiori, polvere e brava gente* di Simone Del Grosso

#### **Menzione speciale della Giuria**

ai lungometraggi:

- *Le chiavi per il Paradiso* di Caterina Carone.

- *Un piccolo spettacolo* di Pier Paolo Giarolo e Alice Rohrwacher,

al cortometraggio

*Dell'aria, della terra, dell'acqua* di Antonio Lucifero

**Menzione speciale della Direzione artistica** a

*Il resto di una storia* di Antonio Prata

**Il premio ACMA per la carriera** è stato assegnato a Marco Bertozzi

## Motivazioni

**8744** di Alessandro Di Gregorio

*“per la forza evocativa, la raffinata ricerca stilistica e la calibrata qualità del montaggio nell'affrontare una profonda ferita della storia europea”.*

**Fiori, polvere e brava gente** di Simone Del Grosso

*“per la grazia visiva, la forza dello sguardo e la qualità dei paesaggi sonori di un racconto delicato e antropologicamente rilevante”.*

## Menzioni

**Le chiavi per il Paradiso** di Caterina Carone

*“per la leggerezza nell'affrontare le grandi domande sui sensi della vita all'interno di un microcosmo dal sapore realistico che riesce tuttavia a prospettarsi con naturalezza quale limpida allegoria esistenziale, attraverso la freschezza di uno sguardo d'autore originale e appassionato”.*

**Un piccolo spettacolo** di Pier Paolo Giarolo e Alice Rohrwacher

*“per la grande capacità di cogliere il tempo del viaggio di un gruppo di artisti girovaghi e di osservare con sguardo incisivo la bellezza e la fatica di una scelta di vita alternativa”.*

**Dell'aria, della terra, dell'acqua** di Antonio Lucifero

*“per l'armonia raggiunta tra immagini, musica e parole capaci di coniugarsi in una sinergia sinestetica, densa di suggestioni liriche sospese tra tradizione classica e modernità”.*

**Il resto di una storia** di Antonio Prata

*“per aver affrontato un tema difficile e delicato con coraggio e sensibilità attraverso un linguaggio innovativo ed immagini di forte impatto emotivo”.*

Pescara, 19 maggio 2008

Il logo (1009 x 1268 pixel) è prelevabile alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/festival\\_del\\_documentario\\_big.jpg](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/festival_del_documentario_big.jpg)

Il manifesto (706 x 995 pixel) è prelevabile alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/images/manifesto\\_2008.png](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/images/manifesto_2008.png)

Il logo ACMA (491 x 433 pixel) è prelevabile alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/images/acma\\_logo\\_491x433.jpg](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/images/acma_logo_491x433.jpg)

Foto color Emilio Lopez (726 x 566 pixel) [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/LOPEZ\\_Emilio.jpg](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/LOPEZ_Emilio.jpg)

Una breve biografia di Emilio Lopez è riportata alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/festival.htm](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/festival.htm)

Una breve presentazione dell'Associazione ACMA è riportata alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/chi\\_siamo.htm](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/chi_siamo.htm)

I Comunicati stampa sono alla pagina [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/comunicati\\_stampa.htm](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/comunicati_stampa.htm)

Una “**Cartella Stampa**” è prelevabile da [www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/2008/cartella\\_per\\_la\\_Stampa.zip](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it/2008/cartella_per_la_Stampa.zip)



## Festival del documentario d'Abruzzo

Organizzato da



**Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese**

Via Firenze 99 – 65122 Pescara

+39 085 421 00 31

[www.webacma.it](http://www.webacma.it)

[www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it](http://www.festivaldeldocumentariodabruzzo.it)

[direzione@festivaldeldocumentariodabruzzo.it](mailto:direzione@festivaldeldocumentariodabruzzo.it)

[festival@festivaldeldocumentariodabruzzo.it](mailto:festival@festivaldeldocumentariodabruzzo.it)

[press@festivaldeldocumentariodabruzzo.it](mailto:press@festivaldeldocumentariodabruzzo.it)