



**Ultimi giorni per la iscrizione delle opere alla
5ª edizione
del Festival del documentario d'Abruzzo
che si terrà a Pescara
da marzo a giugno 2013**



Scade il prossimo 26 gennaio il termine per la iscrizione alla quinta edizione del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez, organizzato dall'A.C.M.A. (Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese).

Il Festival si svolgerà a Pescara nel periodo compreso tra marzo e giugno 2013.

Le modalità di iscrizione sono riportate sul sito ufficiale del Festival www.abruzzodocfest.org e su quello dell'ACMA www.webacma.it

Il Festival è uno dei pochissimi in Italia dedicato esclusivamente al genere documentario.

La manifestazione si propone di valorizzare e promuovere la diffusione, la conoscenza e la fruizione del cinema documentario sia italiano che internazionale, offrendo un'occasione per riflettere sulla contemporaneità attraverso una serie di punti di vista differenti che arricchiscano e mettano in discussione il proprio sguardo personale.

Le proiezioni dei lavori ammessi si effettueranno, con cadenza quindicinale, da domenica 3 marzo e sino a giugno 2013 presso La Feltrinelli in via Milano, con serate conclusive presso l'Aurum nei giorni di venerdì 14 e sabato 15 giugno 2013.

Il Festival si articola nelle seguenti sezioni:

A – Concorso Internazionale SPERIMENTARIO

Nuovi linguaggi del reale: documentari sperimentali, web documentari, nuovi media e innovazioni tecnico artistiche di qualunque durata terminati dopo il 1° gennaio 2011.

B – Concorso Internazionale Tematico VISTI DA VICINO

riservato alle opere documentaristiche italiane e internazionali di qualunque durata e terminate dopo il 1° gennaio 2011.

Il tema di questa edizione è: **Κρίσις** [Crisi, Crisis]

Un'opportunità per tornare al confronto reciproco, un'occasione di risoluzione e trasformazione di se stessi e forse di società intere.

“La crisi può essere una grande benedizione per le persone e le nazioni, perché la crisi porta progressi.

La creatività nasce dall'angoscia come il giorno nasce dalla notte oscura.

E' nella crisi che sorge l'inventiva, le scoperte e le grandi strategie.

Chi supera la crisi supera se stesso...” (Albert Einstein)

C – Documentari italiani d'autore PANORAMA ITALIANO

riservato ai documentari di nuova realizzazione, di qualunque durata, di creazione e narrativi più interessanti della stagione che siano stati distribuiti nelle sale, abbiano partecipato ad un festival nazionale od internazionale e prodotti dopo il 26 gennaio 2012.

D – Concorso Abruzzodoc

riservato a quelle opere documentaristiche di qualunque durata e terminati dopo il 1° gennaio 2011 girate nel territorio abruzzese e/o realizzate da autori nati o residenti in Abruzzo cui offrire l'occasione di misurarsi con questo tipo di cinema attraverso tematiche culturali, sociali, etnografiche della regione.

Mercoledì 23 gennaio 2013