



5ª edizione Festival del documentario d'Abruzzo

PREMIO INTERNAZIONALE
EMILIO LOPEZ

Pescara 3 marzo - 15 giugno 2013

Il Festival è ideato
e organizzato da



Festival del documentario d'Abruzzo - Premio Internazionale Emilio Lopez

Domenica 3 marzo iniziano le proiezioni dei lavori ammessi al Concorso

L'A.C.M.A., Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese, organizza la 5ª edizione del Festival del documentario d'Abruzzo - Premio internazionale EMILIO LOPEZ, che si terrà a Pescara da domenica 3 marzo a sabato 15 giugno 2013.

Il Festival, nato nel 2007 è giunto quest'anno alla sua quinta edizione. Sempre mantenendo uno sguardo attento al territorio, alla sezione dedicata all'Abruzzo e agli autori e registi di questa regione ne ha affiancato altre, ognuna delle quali - senza abbandonare la specificità di "analisi del reale" che ne sta alla base - si apre al mondo e alle nuove forme che il documentario va assumendo in questi ultimi anni.

Il Festival del documentario d'Abruzzo 2013 sarà articolato in quattro sezioni

A - Concorso Internazionale SPERIMENTARIO. Nuovi linguaggi del reale: documentari sperimentali, web documentari, nuovi media e innovazioni tecnico artistiche di qualunque durata terminati dopo il 1° gennaio 2011.

B - Concorso Internazionale Tematico VISTI DA VICINO riservato alle opere documentaristiche italiane e internazionali di qualunque durata e terminate dopo il 1° gennaio 2011.

Il tema di questa edizione è: Κρίσις [Crisi, Crisis]

Un'opportunità per tornare al confronto reciproco, un'occasione di risoluzione e trasformazione di se stessi e forse di società intere.

“La crisi può essere una grande benedizione per le persone e le nazioni, perché la crisi porta progressi. La creatività nasce dall'angoscia come il giorno nasce dalla notte oscura.

E' nella crisi che sorge l'inventiva, le scoperte e le grandi strategie.

Chi supera la crisi supera se stesso...” (Albert Einstein)

C - Documentari italiani d'autore PANORAMA ITALIANO riservato ai documentari di nuova realizzazione, di qualunque durata, di creazione e narrativi più interessanti della stagione che siano stati distribuiti nelle sale, abbiano partecipato ad un festival nazionale od internazionale e prodotti dopo il 26 gennaio 2012.

D - Concorso ABRUZZODOC riservato a quelle opere documentaristiche di qualunque durata e terminati dopo il 1° gennaio 2011 girate nel territorio abruzzese e/o realizzate da autori nati o residenti in Abruzzo cui offrire l'occasione di misurarsi con questo tipo di cinema attraverso tematiche culturali, sociali, etnografiche della regione.

I documentari per i concorsi **PANORAMA ITALIANO documentari italiani d'autore** e **Concorso AbruzzoDoc** saranno proiettati presso la sala Eventi della **libreria La Feltrinelli di Pescara** da domenica 3 marzo per proseguire nelle domeniche 17 e 24 marzo / 7 e 21 aprile / 5 e 19 maggio e sabato 1 giugno.

I documentari del **Concorso Internazionale Tematico VISTI DA VICINO** saranno proiettati presso l'**Aurum di Pescara** nelle serate conclusive di venerdì 14 e sabato 15 giugno 2013.

Domenica prossima 3 marzo prima giornata di proiezione dei lavori ammessi a concorso per la quinta edizione del Festival del documentario d'Abruzzo.

Alle ore 17.30 **IL BATTITO SOLITARIO - LONELY BEATING SOUL** di Guido D'ALESSANDRO

Battito solitario è uno sguardo silenzioso su alcuni momenti quotidiani della vita di Marco, spesso fatti di piccoli gesti compiuti con una naturale ritualità in ambiente domestico e urbano, altre volte vissuti in intimo contatto con la natura.

A seguire: **GENERAZIONI A CONFRONTO** di IAIA FIORETTI

Adolescenti e anziani a confronto sul tema del tempo: tempo del lavoro e tempo libero, tempo futuro e tempo già speso.

Al termine: incontro con gli autori

I lavori della sezioni **Panorama Italiano** e **AbruzzoDoc** saranno valutati da giurie popolari. Chi volesse farne parte può inviare la propria iscrizione tramite e-mail a segreteria@abruzzodocfest.org o festival@abruzzodocfest.org.

Concorso AbruzzoDoc

Proiezioni: presso la sala eventi della libreria la Feltrinelli di Pescara via Milano, angolo via Trento

domenica 03 marzo ore 17.30 **Lonely Beating Soul** *di Guido D'Alessandro*
Generazioni a confronto *di Iaia Fioretti*
a seguire incontro con gli autori

domenica 17 marzo ore 17.30 **Parallax Sounds** *di Augusto Contento*

domenica 24 marzo ore 17.30 **Pescasseroli. Storie di uomini, storie di natura** *di Michele Imperio*
a seguire incontro con l'autore

Tutte le notizie sono riportate sul sito ufficiale del Festival www.abruzzodocfest.org e su quello dell'Associazione ACMA www.webacma.it